活動事例

図 1

産業界支援

支援先

株式会社ホンダ産業、ひとにやさしいう つわ開発研究会

展示即売会の全景

県内工芸品の販路拡大に関わる支援

【内 容】

「ものづくりに関するあらゆることに応えられる企業とな る」は株式会社ホンダ産業の経営方針であり、県内伝統工芸品 や郷土工芸品の販売機会を斡旋したい旨の相談がありました。 そこで、いばらきデザインセレクション選定品等の優秀な県内

工芸品を紹介したところ, 本展の開 催に至りました(図1)。作り手に よる実演や接客販売が感動売りにも つながり, メディア効果もあったた め、継続開催したい意向です。また、笠間焼では当所で技術支援している



「ひとにやさしいうつわ開発研究会」がエントリーされました(図2)。 ●催事:10/11~13「いばらきの手しごと展」,於:ジョイフル本田ファッ

ションクルーズ 1F メインホール●参加: 23 業者, 売上: 275 点●記事掲載: 10/10 朝日新聞, 10/13 茨城新聞, 他

図 2 笠間焼のコーナ-

基礎となった事業

平成 26 年度 試験研究指導費(技術相談)

現在の担当部門

窯業指導所

所 長 佐藤 茂 TEL: 0296-72-0316

工芸技術部門 部門 長 尾形

活動事例

PR 活動

デザイナーとのコラボによる笠間焼の 普及啓発活動

尚子

支援先

公益社団法人 日本グラフィックデザイナ -協会茨城地区,東京ミッドタウン



会場での展示風景 図 1

【内容】

笠間焼の認知度向上のため、2014/10/17~11/3 東京ミッドタウン 主催のデザインイベント「Tokyo Midtown DESIGN TOUCH2014」にお いて、デザイナーとのコラボによる PR 活動を行いました(図1)。 当所で試作制作した笠間焼の「湯たんぽ」を題材に、国内外で活躍 する7名のグラフィックデザイナーが、伝統技法であるロウ抜きを

用い,グラフィックデザイン画を 自ら表現しました。

土日祝日にはコイン投票を行 い、デザインに深く関心のある方 から初めてデザインに触れた方 まで、幅広い層が楽しめる展示イ ベントなりました(図2)。

デザイナーがプラスした表現 が新たな伝統として発展し、笠間 焼の認知度向上の一助になるこ とを期待します。



図 2 コイン投票一位の作品

基礎となった事業 平成 26 年度 試験研究指導費(技術相談)

現在の担当部門

窯業指導所

所

長 佐藤茂 TEL:0296-72-0316

工芸技術部門

嘱

託 佐藤 剛